

МОУ «Гимназия №13 Тракторозаводского района Волгограда»

<p>Рассмотрено на заседании кафедры гуманитарных наук № протокола <u>1</u> от 27.08.20 зав.каф. Сорокина Е.Н. <i>сфф</i></p>	<p>Согласовано методист Зубарь С.В.. <i>Зубарь</i></p>	<p>Утверждаю Директор МОУ Гимназии № 13 Бондарева О.Н. <i>Бондарева</i></p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------



Рабочая программа учебного курса по русскому языку для 11 класса

Составитель: Некрылова Е.Р.

2020-2021

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по русскому языку для 11 класса (базовый уровень) составлена на основе

- Федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05.03.2004г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку для 11 класса базового уровня ;
- учебной программы по русскому языку для 11 класса, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации в 2006 году (автор-составитель Гольцова Н.Г.). Учебник «Русский язык. 10-11 классы», (Авторы: Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина) – М.: «Русское слово», 2018г.)
- основной образовательной программы среднего общего образования МОУ Гимназии № 13

Программа рассчитана на **1 час** в неделю, т.е. **34 часа**.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку и авторской программой курса. Программа охватывает все разделы русского языка; основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации. Материал преподносится крупными блоками, четко видна взаимосвязь между различными разделами науки о языке. Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер. Их объем и особенности подчинены в первую очередь – формированию конкретных практических умений и навыков – орфографических, пунктуационных, стилистических.

Цель и задачи курса

- повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка;
- овладение культурой межнационального общения;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике;
- повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

Требования к уровню подготовки обучающихся 11 класса

В результате изучения русского языка ученик должен *знать/понимать*:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, конспектов, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

анализ текста и языковых единиц:

- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры,

соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

Содержание курса

Синтаксис и пунктуация. Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире.

Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простые осложнённое и неосложнённое предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой, двоеточие, тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи. Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Из истории русского языкознания. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). Курс построен в форме последовательности тематических блоков. Всего предусмотрено 2 контрольных работы по следующим темам: «Словосочетание. Простое предложение», «Сложноподчинённое и бессоюзное предложение».

Учебно-методический комплект:

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – 3-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово--РС», 2018
2. В.Ф. Греков, С.Ю. Крючков, Л.А. Чешко Русский язык 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2017
3. Учебно-методические пособия: Е.В. Любичева Русский язык 10-11 классы. Методические материалы для проведения уроков. М.: Эксмо, 2017

Календарно- тематическое планирование по русскому языку в 11 классе

№	Название раздела программы.	Тема урока	Количество часов	Дата (план)	Дата (факт)
1.	Основные принципы русской пунктуации	Основные принципы русской пунктуации	1		
2.		Словосочетание	1		
3.	Простое предложение.	Простое предложение.	1		
4.		Двусоставные и односоставные предложения	1		
5.		Простое осложненное предложение	1		
6.		Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах. Обобщающие слова	1		
7.		Однородные и неоднородные определения и приложения	1		
8.		Обособленные и необособленные определения и приложения	1		
9.		Обособление обстоятельств	1		
10.		Обособление дополнений	1		
11.		Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1		
12.		Вводные слова, предложения. Вставные конструкции	1		
13.		Междометия, утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	1		
14.		Контрольная работа по теме «Словосочетание. Простое предложение»	1		
15.	Сложное предложение	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	1		
16.		Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним придаточным	1		
17.		Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	1		

18.		Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	1		
19.		Знаки препинания в бессоюзных предложениях	1		
20.		Знаки препинания в бессоюзных предложениях	1		
21.		Сложные предложения с разными видами связи. Период.	1		
22.		Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое.	1		
23.		Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное и бессоюзное предложение».	1		
24.	Способы передачи чужой речи	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Диалог.	1		
25.		Цитирование.	1		
26.		Авторская пунктуация	1		
27.		Сочетание знаков препинания	1		
28.		Стилистика. Стили речи	2		
29.		Из истории русского языкознания	1		
30.		Комплексное повторение	3		